« Le C.O. 500 »

Le Comité d'Organisation de la Commémoration de la Naissance de l'Alpinisme

26 juin 1492 / 26 juin 1992 : 500 ans depuis la 1ère ascension du Mont Aiguille

***Noël Vial raconte** :*

« Un dimanche de mars 1988, nous descendions avec Pierre [Folliet] du Pas de L'Aiguille tout en devisant sur la beauté du Mont Aiguille. Nous fîmes alors la rencontre du cinéaste Jack Lesage qui, lui, arrivait du sommet. Attablés autour d'un bon casse-croûte au Gai Soleil de Richardière, naquit alors l'idée de célébrer par une grande cérémonie, le 500ème anniversaire de la 1ère ascension. Nous, les Dauphinois, nous avions aussi notre Amérique !!!

Il fallait que l'évènement soit marquant, placé sous le patronage du Président de la République, et international aussi.

*Notre imagination, et notre optimisme, l'engagement des élus, et de la population firent le reste. En 1988 l'association **« 500 »** fut créée, puis les projets ficelés, la recherche de financements fructueuse, l'adhésion des montagnards de tout poil acquise et la date de cette célébration fixée au 26 juin 1992 avec des manifestations prévues jusqu'au 13 juillet.*

Ce que nous n'avions pas prévu, c'était la météo : il a plu pendant 15 jours ! le soleil est arrivé le 14 juillet! Evidemment, le programme en fut bouleversé.

De plus, le Mont Aiguille faisant partie de la réserve des Hauts Plateaux du Vercors créée le 27 février 1985, nos demandes de dérogations d'accès furent in fine refusées. Il faut dire que nous avions vu grand !

Quand on parle du CO 500 beaucoup se souviennent. L'événement est non seulement resté dans la mémoire collective, mais ses traces sont visibles. Enfin, tout cela a été possible grâce aux élus mais surtout grâce aux très nombreux bénévoles des Associations, du Trièves et d'ailleurs.»

Une brochette de grands noms de l'alpinisme à Passières :
De gauche à droite :
XXX, Roger Canac, Honoré Bonnet, Pierre Alain, Sylviane Tavernier, Yvon Perli (maire de Chichilianne), Roger Frison Roche, Christophe Profit, René Demaison, James Couttet.

Les organisateurs :

Les élus du Trièves dont :
Pierre Gimel, Camille Chatelard, Jacques Bagnerès, René Corréard, Bernard Freydier, Yvon Perli, Maurice Puissat…

Les responsables associatifs et les professionnels de la montagne, du spectacle ou de la culture dont :
Jack Lesage, Noël Vial, François Dumas, Marino Carnevale-Mauzan, Alain Rebreyend, Bernard Angelin, Michel Lacroix, Barbara Béraud, Jean Cornut, Michel Droubay….

et tous les autres ...

La Commémoration des montagnards

L'ascension

Le 26 juin 1992, les 13 délégations (française et internationales) des Guides de Haute Montagne se retrouvaient au sommet du Mont Aiguille, puis au pied, à Donnières, pour commémorer la naissance de l'Alpinisme, due à Antoine De Ville, capitaine du roi Charles VIII.

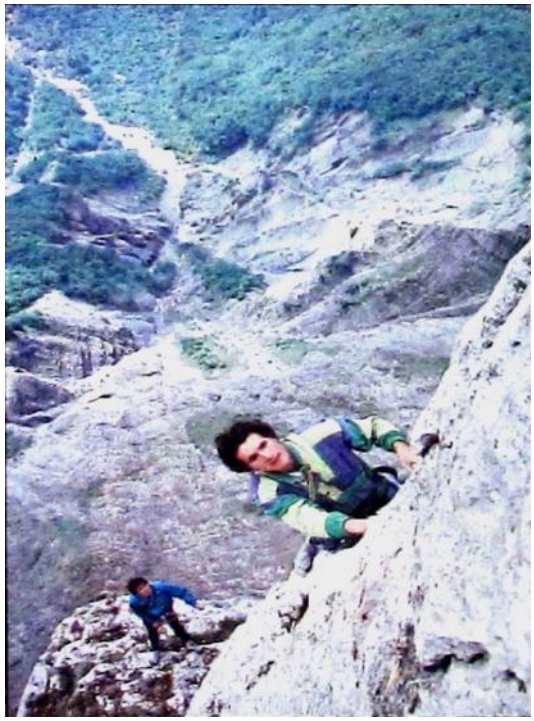
Pierre Folliet,XXX, Stéphane Poirot

Pluie et brouillard au sommet

Marc Batard et Gilbert Robino (guide de 80 ans en 1992) arrivant au sommet

La voie du 500

Le 26 juin 1992 les guides français mondialement connus, Pierre Beghin et Christophe Profit réalisaient sur la face Est une voie nouvelle qui avait été ouverte et équipée par le guide Alain Rebreyend en vue de la cérémonie



Pierre Beghin et Christophe Profit

<u>*Les anecdotes de Noël:*</u>

« Les guides du Dauphiné avaient équipé la voie normale d'une Via Ferrata en 1991 afin de faciliter l'accès au sommet pour le plus grand nombre lors des fêtes de commémoration. Une semaine avant le jour J elle fut démontée de nuit par un commando du COSIROC ».

« Le préfet de la Drôme refusa in extremis la demande de dérogation de dépose par hélicoptère des guides trop âgés pour escalader, du fait de la réserve naturelle ».

« La délégation des guides d'Argentine est repartie avec des photos du Mont Aiguille car s'ils avaient pu monter au sommet le 26 juin, par contre, à cause du brouillard, ils ne l'avaient jamais vu! »

Le Médaillon commémoratif

Ce médaillon de bronze d'art a été exécuté par les Ateliers de la Monnaie de Paris, qui en détiennent les droits de reproduction. Sa réalisation a été financée dans le cadre d'un mécénat de la fondation du Crédit Agricole de l'Isère.

Son sculpteur est l'artiste Bénédicte Charpentier-Villain, née en 1954 et qui a obtenu le prix David Weil décerné par l'Institut de France.
Deux exemplaires de 50 cm de diamètre ont été fondus et dévoilés au public lors de la commémoration du 26 juin 1992.

Le guide Gilbert Robino dévoile le 2ème médaillon au sommet du Mont Aiguille.

Puis cet exemplaire a été scellé au départ de la l'actuelle voie de descente classique le 4 juillet 1997, suite à un arrêté municipal de la commune de Chichilianne. Ce départ est aussi l'arrivée de la voie dite des *Tubulaires* par laquelle Antoine de Ville et ses compagnons ont très certainement débouché au sommet en 1492.

Les officiels à Donnière : .....MM Gimel, Carignon, Cabannel, Perli.

Le 1er médaillon a été scellé sur un rocher qui a été ramené au village de Chichilianne, où il est toujours, érigé à proximité de la mairie.

Cent médailles en réduction ont été également tirées par la Monnaie de Paris (diamètre 5 cm) ... quelques unes offertes, et les autres ont été vendues.

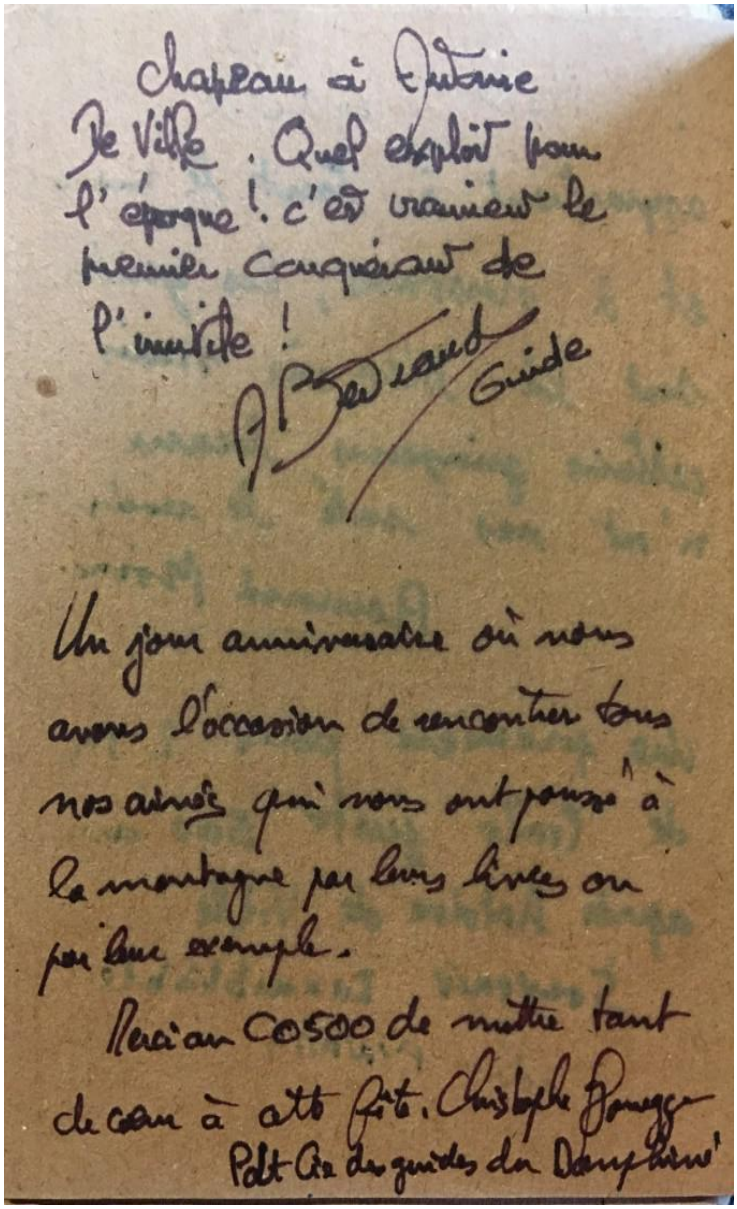
Prêt François DUMAS- Clelles

Un carnet-souvenir

Le 26 juin 1992, brouillard et pluie ont gâché films et photos, si bien que les supports médiatiques de l'événement sont très rares.

Bernard Angelin eu l'idée de demander à chacun des 27 guides qui ont fait l'ascension, d'écrire sur un petit carnet beige qu'il avait apporté, son moment d'émotion et de le signer, et aux guides restés à Donnière de bien vouloir y apposer leur signature.

Les écrits restent… voici un extrait de ce mini livre d'or privé.


Chapeau à l'initiative de Ville. Quel exploit pour l'époque ! c'est vraiment le premier conquérant de l'inutile !
Guide

Un jour anniversaire où nous avons l'occasion de rencontrer tous nos aînés qui nous ont poussé à la montagne par leurs livres ou par leur exemple.
Merci au CO500 de mettre tant de cœur à atto fête. Christophe Ponnegre
Pdt Cie des guides du Dauphiné

Un **insigne** représentant le Mont Aiguille avec la mention CO 500, petit objet en plaqué or, dans son bel écrin rouge fut remis à chaque guide en mémoire de cet événement.

Et des « pin's » de même type ont aussi été réalisés en plusieurs couleurs.

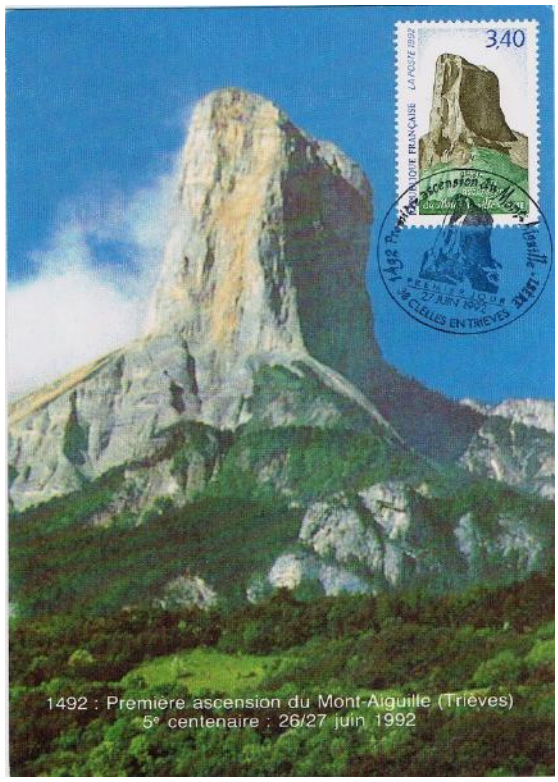
Certains guides, plus âgés, ne purent pas monter et une cérémonie eu lieu à Donnière.

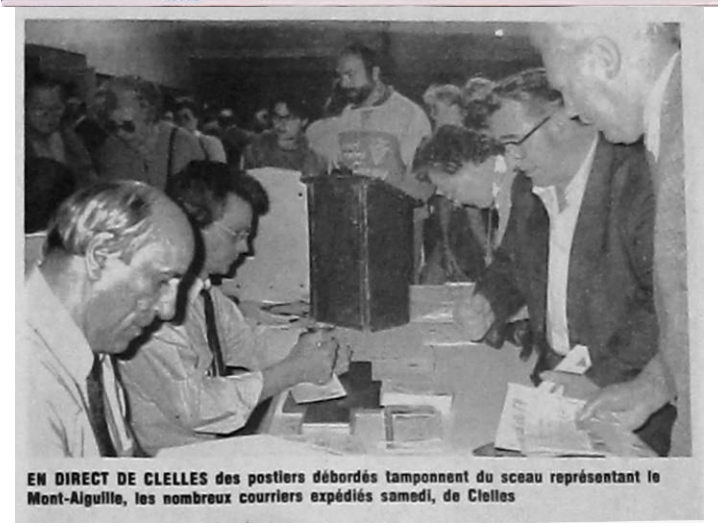
Sous la houlette du Préfet de l'Isère, des élus et du doyen des guides André Tournier, ce fut un moment « *de grande communion où beaucoup ont pleuré* ».

L'émission du timbre postal du Mont Aiguille

Ce timbre fut émis à l'occasion des festivités.
Décliné en un timbre tiré à 5 203 910 exemplaires, en cartes postales timbrées, en enveloppes timbrées 1er jour, il fut mis en vente du 29 juin 1992 au 12 février 1993.
Ses caractéristiques philatéliques sont les suivantes :

- Titre : 1492, première ascension du Mont Aiguille
- Section: Evénements, manifestations et exploits sportifs
- N° 2762 Yvert & Tellier
- Auteur/Graveur : Georges BETEMPS
- Metteur en page : Louis Arquer
- Taille : 40mmx20mm
- Portrait, papier gommé, taille douce
- Valeur faciale : 3,40F




EN DIRECT DE CLELLES des postiers débordés tamponnent du sceau représentant le Mont-Aiguille, les nombreux courriers expédiés samedi, de Clelles

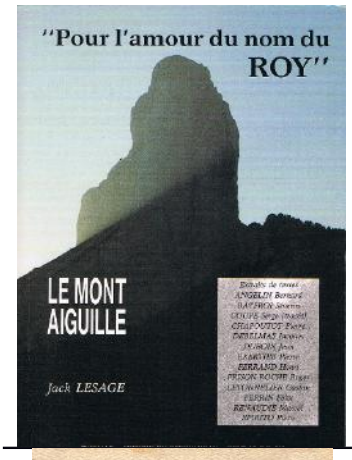
Dans le Trièves, de nombreuses familles ont acquis ce timbre le 1er jour et le gardent en souvenir depuis 25 ans.

Il est facile de le retrouver sur internet et d'en acquérir encore un exemplaire neuf ou oblitéré.
Sa valeur nominale et sa cote réelle n'atteignent pas les sommets que les Trièvois lui imaginent…mais sa cote imaginaire fut très haute à un moment donné…

****

Une dérogation fut accordée aux postiers de Clelles afin qu'ils puissent timbrer et oblitérer les « enveloppes 1er jour » dans la salle des fêtes de Clelles avec plus d'aisance.

Trois ouvrages, qui font référence encore aujourd'hui ...



« Pour l'amour du nom du Roy » Jack Lesage,
Publiap –Éditions du Grésivaudan
Pour le C.O.500.
2ème trim.1992

Jack Lesage compare, par une formule amusante, *« le coquetier avant l'œuf !?* » : la conquête inutile par un lorrain du Mont Aiguille (26 juin), à la découverte utile par un génois du nouveau monde (12 octobre).
« *Pas de logique dans tout ça !* » écrit-il.

- Ensemble de textes d'auteurs différents, tous relatifs à l'histoire du Mont, ou plutôt à sa vie, à ceux qui l'on marqué…

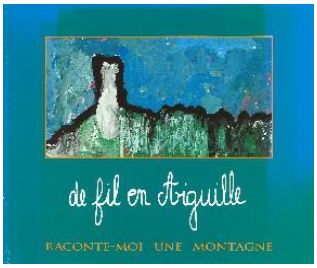
Lisez le, un régal de fraîcheur et de drôleries.

Le MONT INACCESSIBLE

Publiap, C.O.500
Janvier 1989

L'histoire de la conquête du Mont Aiguille, dont la 1ère ascension constitue pour ses auteurs la naissance de l'alpinisme. Les textes de cette « première » y sont intégralement reproduits (lettre d'Antoine de Ville et certificats d'huissier).
Cette brochure expose également le programme ambitieux pour les festivités de la commémoration de 1992, les partenariats publics et privés, les financements, et enfin l'organisation du C.O.500.

- Brochure de promotion publiée en français et anglais qui était aussi vendue 60 F.



v
v
v
v

De fil en Aiguille, Raconte moi une histoire
par les écoles du Triéves
Imprimerie CHIRAT
Mai 1992

Durant l'année scolaire 1991-1992, 1000 enfants des écoles et collèges du Trièves ont travaillé sur le thème du Mont Aiguille.
Avec leurs enseignants ils ont produit des dessins, des peintures, des collages, des poèmes, des récits, des histoires imaginaires.

- Compilation de leurs magnifiques travaux.

Et la bibliographie des ouvrages sur le Mont-Aiguille est impressionnante ... au-delà de nos capacités d'exposition !

Guides de randonnées et voies d'escalade, livres de photographies, romans, histoire et tradition, essais, mémoire d'étude, productions en tous genres !

Les manifestations festives

Les Premières Choralies du Trièves

Le week-end du 4 et 5 juillet 1992, 27 chorales européennes (suisses, belges, italiennes, basques, françaises) se produisirent dans les villages du Trièves, à l'Eglise de Chichilianne, et sous le chapiteau.
La presse sut transcrire l'enchantement et le bonheur des spectateurs :

- *la digne célébration du Chant du Chevalier Antoine de Ville,*
- *une louange sacrée vers l'ex-inaccessible,*
- *un somptueux crescendo,*
- *une joie de vivre à soulever des montagnes,*
- *le cantique des cantiques.*

Le parcours de l'huissier

Le 5 juillet une course pédestre de 100km reprit le trajet de l'huissier Yves Levy venu constater en 1492 la prouesse d'Antoine de Ville.
Départ fut donné du Palais des Sports de Grenoble par Noël Vial, trajet par Champagnier, Vizille, Champ sur Drac, la Motte Saint Martin, la Mure, Mens, Clelles. La course se déroulait en individuel ou en relais de 2 coureurs.
Le syndicat des huissiers du Palais de Justice prit une ordonnance de constat officiel et offrit les coupes aux vainqueurs.
C'était un trail…précurseur ! Mais au fait, qui furent les vainqueurs ?

Le train à vapeur du 5 juillet

L'Inaccessible Etoile, une fresque historique

L'apothéose de cette commémoration fut le spectacle son et lumière produit par Patrice LENARD artiste bien connu des Grenoblois (feu d'artifice du 14 juillet et bicentenaire de la Révolution).
L'auteur du texte poético-fantastique était Christian SERIZIER, et les costumes furent réalisés par Marie Paule LOUIS.
150 personnes sur le plateau à Donnière dont 90 bénévoles étaient présents pour raconter la 1ère ascension du Mont Aiguille, enjolivée des légendes du Trièves.

Cette grande fresque historique avait nécessité de nombreuses répétitions perturbées par la pluie et il était conseillé aux spectateurs de se mettre de «*bonnes chaussures imperméables et confortables*».

Le spectacle fut produit une seule et unique soirée (3 étaient prévues), et il fut effectivement magnifique.

Les anecdotes de Noël :
« Toute la mise en scène a dû être revue au dernier moment : la pose de gradins en demi-cercle autour d'une arène a été interdite, nous étions au lendemain de la catastrophe de Furiani ».
« On a dû amener des camions de paille pour que les spectateurs ne s'enlisent pas dans la gadoue ».
« Il a fallu qu'EDF installe un transformateur de 500KWA, plus puissant que les 3 réunis de Chichilianne ».

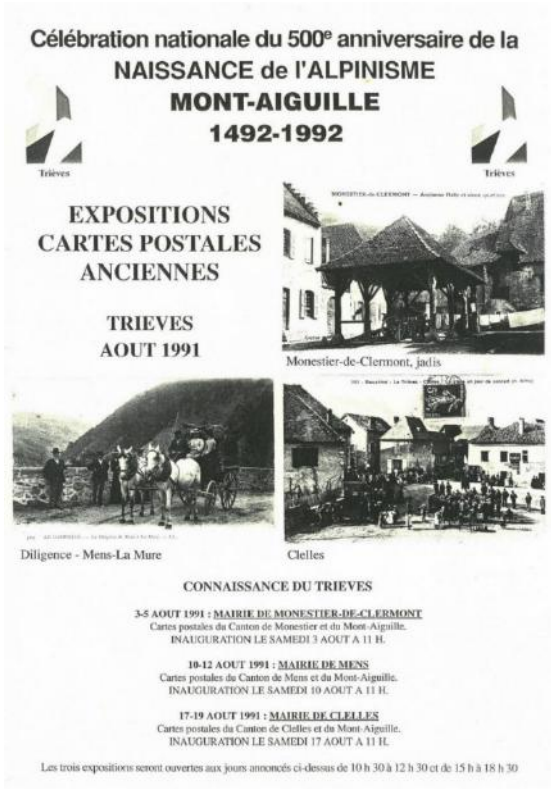
D'autres manifestations du C.O. 500

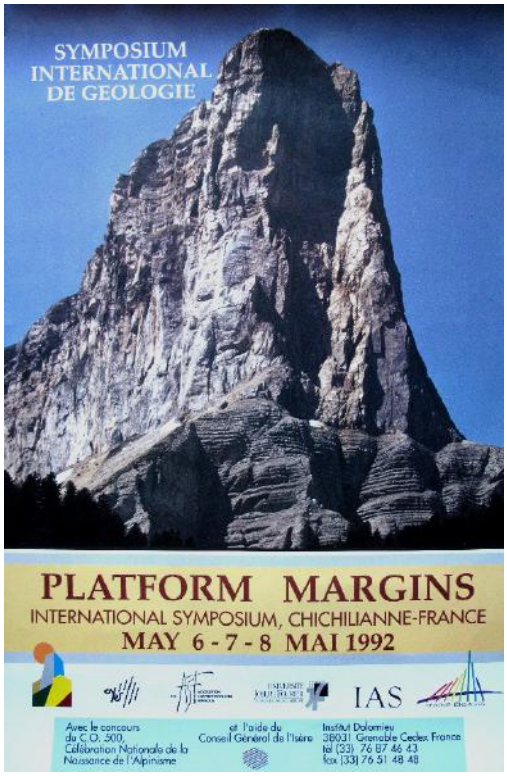
- Le symposium international de géologie à Chichilianne du 6 au 8 mai 1992.
- L'exposition anniversaire des peintres contemporains dauphinois (voir le catalogue)
- Le concert des cors des Alpes.
- La grande marmite dite de Lesdiguières
- Le parapentiste sautant de Tête Chevalière
- La grande messe (2000 personnes) de Trézanne et la 1ère foire à l'ancienne de Clelles.
- Les 2 courses à vélo de 60 et 100 km organisées par le cyclo-club du Trièves « en roues libres ».
- La 1ère descente à skis du Mont Aiguille par la voie des Tubulaires par P. Tardivel et R. Lécluse le 27 janvier 1992.
- L'ascension du pilier sud du Mont Aiguille par Marc Wellman, paraplégique et alpiniste américain de haut niveau.

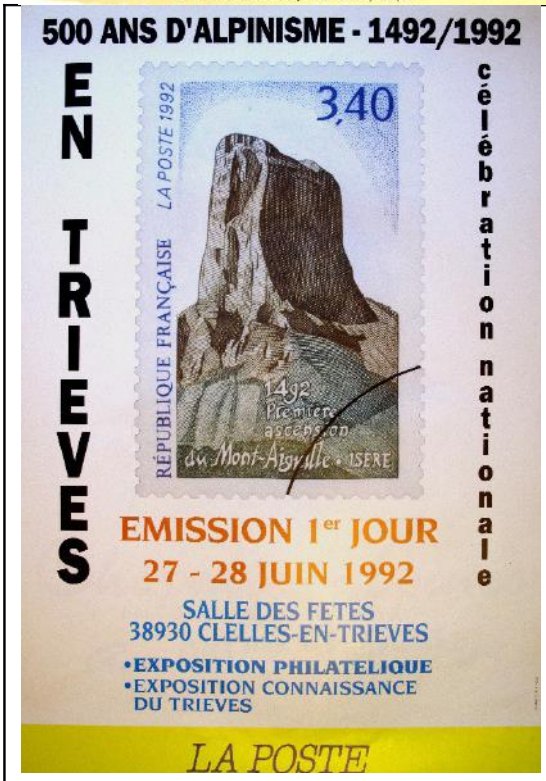
MARK WELLMANN, alpiniste américain paralysé des deux jambes

Des affiches de 1992

Premières manifestations en août 1991





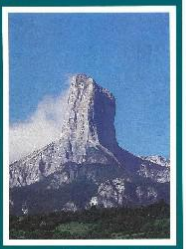


500 ans

ALPINISME

26 juin au 13 juillet

Chichilianne en Trièves 76 53 18 81



Mont Aiguille

escalade
vol libre
randonnées
spectacles

Les billets sont en vente dans les fnac

Programmes et réservations BPAR, DECATHLON et offices de tourisme

EXPOSITION

Au pied du Mythe

Saint Michel Les Portes, au pied du Mont-Aiguille, le village des premiers guides !

EXPOSITION
cartes et photos anciennes
3-4 et 5 juillet 1992

de 11 h 00 à 19 h 30
à la salle des fêtes de Saint Michel Les Portes

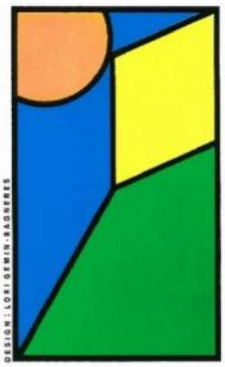
Entrée gratuite

1800 METRES DE DENIVELEE ET D'ESCALADE
2 VOLS PRESTIGIEUX EN PARAPENTE
PARCOURS TECHNIQUE EN MOUNTAIN BIKE

PLUS DE 30.000 FRANCS DE PRIX

parapente

escalade



mountain bike

DESIGN : LORI GEWIN - BAGNERES

mont-aiguille

TRIATHLON ALPIN

le 12 juillet 1992

CETTE RENCONTRE AMICALE INTERNATIONALE EST ORGANISEE EN COLLABORATION AVEC LE CODEVOLI ET LE CO 500, DANS LE CADRE DES FESTIVITES CELEBRANT LE 500 EME ANNIVERSAIRE DE LA 1ERE ASCENSION DU MONT AIGUILLE.

POUR RECEVOIR VOTRE BULLETIN D'INSCRIPTION, LIBELLEZ UNE ENVELOPPE TIMBREE A VOTRE ADRESSE ET ENVOYEZ LA A GERARD VIEUX, 5 RUE MARCEL PORTES, 38000 GRENOBLE.

INFORMATIONS: ALAIN DEFORCHES 76 41 92 71 / GERARD VIEUX 76 56 73 60 / BRUNO BAGNERES 76 47 36 60. IL EST POSSIBLE DE RESERVER UN VELO EN VOUS INSCRIVANT AVANT LE 15 JUIN. (INFO V.T.T. OLIVIER BAGNERES 76 66 80 16).

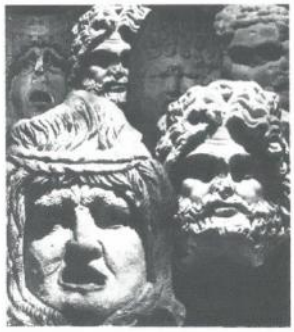
BON ENTRAINEMENT!

Trièves C.O. 500

Premières Choralies du Trièves

Plus de 1000 choristes à Chichilianne et dans les villages du Trièves

4 et 5 juillet 1992



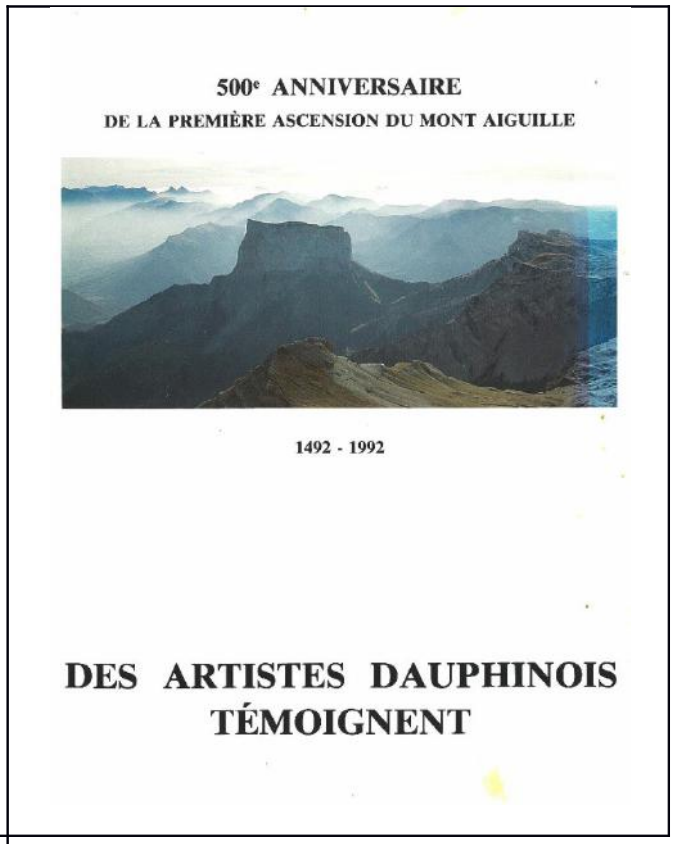
27 chorales : **Chœur des Alpini-Milano** ; **Cie du Carreau** (Suisse) ; **Schola Jacquemin** (Belgique) ; **C.A.L du Frioul** (Italie) ; **Atsulaï** (Pays Basque) **etc...** et chorales des **Savoies**, du **Rhône**, de l'**Isère**, de la **Drôme**, des **Hautes-Alpes** et du **Var** et **Le Cercle Choral Montagnard** (Grenoble).

RENSEIGNEMENTS : 76 53 18 81

Exposition à l'Hôtel de Ville de Grenoble, du 23 juin au 15 octobre 1992

ARTISTES

Henry AUCHERE
Anne-Marie BARAT
Philippe de BOISSY
Henry CHRISTIAEN
Louis CHRISTOLHOMME
Jacques DURAND
Jean-Pierre DUHAMEL
Jean-Claude ENGRAND
Claude FAVARD
Roger FRANCO'LIO
Remy JAMMES
Max LAIGNEAU
Blandine LECLERC
Suzanne LEMAIRE
Daniel LOUBERSAC
Jean MURAT
Marcelle PELISSIER
Marc PESSIN
Evelyne POSTIC
Claudie SIKIRDJI



Le programme officiel des manifestations prévues du 26 juin au 13 juillet 1992

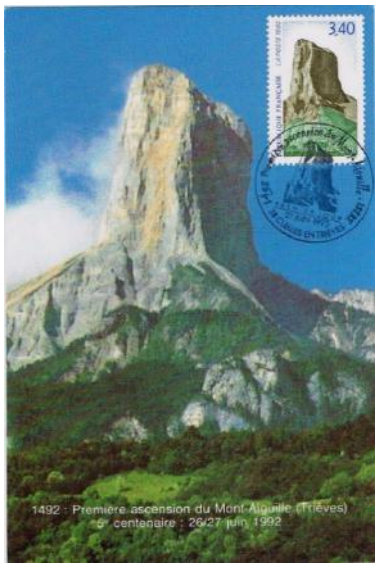
Parution mai 1992

Des objets souvenirs

« 1492 MONT AIGUILLE 1992 »

Célébration nationale

Différents objets ont été réalisés et commercialisés pour cet événement ...
Sweat-shirt, tee-shirt, sac à dos, aquarelles, posters, cartes postales, écuelles, programmes, pin's, vins de l'Ardèche, clairette de Die, génépi, livres, et bien sûr les enveloppes 1er jour et les cartes timbrées.



Emission du timbre du Mont Aiguille

Dessiné et gravé en taille-douce par Georges Bétemps

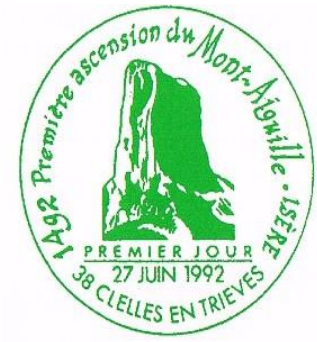
Mise en page de Louis Arquer

Format vertical 21,45 × 36

50 timbres à la feuille

Vente anticipée le 27 juin 1992 à Clelles-en-Trièves (Isère)

Vente générale le 29 juin 1992



« 1492 MONT AIGUILLE 1992 »
Célébration nationale
Prêt François DUMAS – Clelles

Médaillon commémoratif

Médaillon de bronze d'art, sculpté par l'artiste Bénédicte Charpentier-Villain et fondu par les Ateliers de la Monnaie de Paris en deux exemplaires, l'un pour être fixé au sommet du Mont Aiguille, l'autre érigé au centre du village de Chichilianne (diamètre 500 mm).

Cent médailles en réduction ont été également tirées par la Monnaie de Paris (diamètre 50 mm, épaisseur 5 mm, poids 70 g).

Quelques vestiges ...

sac à dos

tee-shirt

Sac à dos et tee-shirt prêtés par Claude ARTAUD – la Chapelle en Vercors
[Claude Artaud était gendarme à Clelles en 1992]

cuvée spéciale

Rouge – Rosé – Blanc

Bouteilles prêtées par Suzon BONAS (Monestier du Percy) et Noël VIAL (Clelles)

... des PIN'S de différentes couleurs ...

Mais aussi

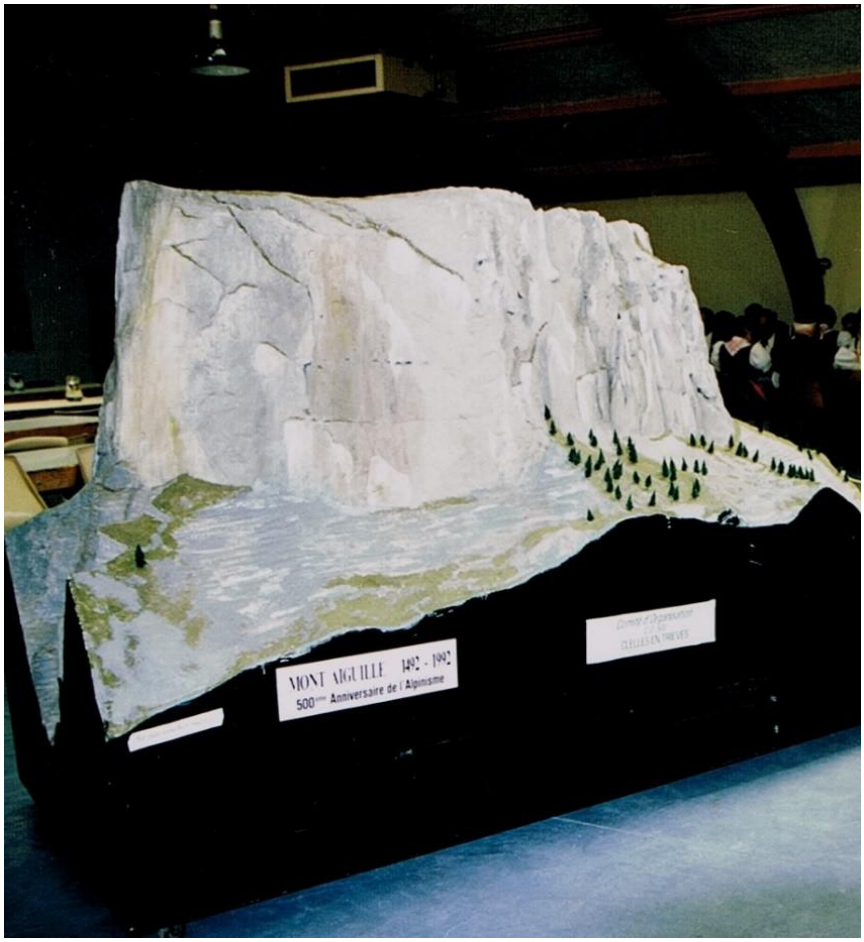
- **des reproductions de lavis réalisés par Jean GARNIER**
- **des séries de cartes postales représentant le Mont Aiguille**
- **des sweat-shirts**
- **des écuelles pour déguster la marmite du géant**
- **du génépi et de la Clairette de Die estampillés**
- **des programmes et des posters**
- **et les souvenirs qu'en gardent les participants !**

Maquettes du Mont Aiguille

Une grande maquette du Mont Aiguille a été réalisée par le sculpteur LAUBIE, ainsi qu'un modèle réduit qui est encore installé dans la salle du conseil à la Mairie de Clelles.

La grande maquette a été exposée pendant deux ans avant les commémorations dans le garage de l'Hôtel FERRAT à la gare de Clelles, pour promouvoir la manifestation à venir puis après 1992, deux ans à Die chez le fournisseur de Clairette. De retour à Clelles, elle a ensuite dormi dans un garage, avant de refaire surface. Elle a aussi été exposée en 2002 à la salle des fêtes de Clelles à l'occasion des Choralies alpines internationales.

La petite maquette a voyagé à différentes occasions (exposée à Lille, prêtée pour des manifestations) et se trouve actuellement dans la salle du conseil de la mairie de Clelles.



Maquette en pension chez Danièle FRANCILLARD (Clelles)